

ENTREGA DE TRABAJOS

Hay tres opciones de entrega dependiendo tu participación:

A. ENTREGA FÍSICA

Si todos tus trabajos son de categorías de entrega física: Deberás enviar todos tus trabajos participantes en muestra física junto con la forma de inscripción de cada uno y la forma de pago. Si el pago es con depósito deberás anexar copia de la ficha bancaria. Todo dentro de un mismo paquete o sobre.

Entregar en: a! Diseño
Hacienda de la Escalera 22-201
Colonia Prado Coapa
México 14350 DF
55.5679.31.66

B. ENTREGA DIGITAL / PDF

Si todos tus trabajos son de categorías de entrega digital: Deberás enviarnos un solo mail con los links para descargar tus trabajos (no envíes tus trabajos en el mail, Utiliza Dropbox, Yousendit o similar), así como la forma de inscripción de cada uno y la forma de pago. Si el pago es con depósito deberás anexar copia de la ficha bancaria. **Enviar al correo : premio@a.com.mx**

C. ENTREGA FÍSICA Y DIGITAL / PDF

Si tienes trabajos participantes en categorías de entrega física y también digital: Entrega como se describe en los puntos anteriores A y B para cada caso, y haz mención en tu forma de pago que tienes trabajos tanto de forma digital como de forma física.

GRÁFICO

- 1 EDITORIAL / LIBRO**
Libro editado para una exposición, biográfico, conmemorativo, temático
Forma de entrega: Una muestra física
- 2 EDITORIAL / PUBLICACIONES**
Informe Anual, Informe de Responsabilidad Social, Revista comercial, Revista Interna, Boletín, Gaceta, Periódico
Forma de entrega: Una muestra física
- 3 EDITORIAL / ARTÍCULO**
artículo de revista o periódico
Forma de entrega: PDF
- 4 EDITORIAL / FOLLETOS**
Folleto corporativo, comercial, cultural o de auto-promoción, Catálogo de productos
Forma de entrega: Una muestra física
- 5 EDITORIAL / PORTADAS**
Portada de Libro de lectura, Libro de Arte, Catálogo de Arte, Revista, Catálogo comercial, Informe Anual
Forma de entrega: PDF
- 6 INFOGRAFÍA**
Forma de entrega: PDF
- 7 CARTEL**
Comercial o cultural
Forma de entrega: PDF



8

ILUSTRACIÓN

Tradicional o Digital
Forma de entrega: PDF

9

EMPAQUE

Proyecto gráfico sobre un empaque producto en cualquier material
Forma de entrega: Digital
Nota: Si el proyecto es un rediseño es necesario adjuntar el diseño anterior

10

IDENTIDAD

Logotipo de identidad gráfica representado con tres o más aplicaciones como papelería, marquesinas, uniformes, promocionales, empaques
forma de entrega: Digital
Nota: Si el proyecto es un rediseño es necesario adjuntar el diseño anterior

FORMA DE ENTREGA DIGITAL:

De 1 a 4 imágenes en jpg 300 dpi 1280 x 800 px formato horizontal o vertical. Mantener la imagen libre de créditos, marcos, logos de la empresa que participa, etc

FORMA DE ENTREGA PDF:

PDF en alta resolución

DIGITAL

11 ANIMACIÓN

Motion Graphic (imagen de programa, brandiNG televisivo, id's de televisión, video para web, self promotion), Stop Motion y Video.
Forma de entrega: Url de youtube o vimeo

12 PÁGINA WEB

Forma de entrega: Url de sitio

13 PUBLICACIÓN

Revista, Informe Anual, Catálogo y Folleto
Forma de entrega: link de descarga App Store o Google Play

14 APP

Diseñados para smart phones o tablets
Forma de entrega: link de descarga App Store o Google Play

PROFESIONAL



INDUSTRIAL

15

ENVASE

Sin gráficos, que sirva como empaque de un producto realizado en cualquier material

Forma de entrega: Digital

16

POP

Forma de entrega: Digital

17

MOBILIARIO

Residencial, de oficina y urbano
forma de entrega: Digital

18

PRODUCTO OBJETO

Utensilio, luminaria, florero, revistero, perchero, adornos, tapete, reloj, vajilla, etc.

Forma de entrega: Digital

19

STAND

Forma de entrega: Digital

FORMA DE ENTREGA DIGITAL:

De 1 a 4 imágenes en jpg 300 dpi 1280 x 800 px formato horizontal o vertical. Mantener la imagen libre de créditos, marcos, logos de la empresa que participa, etc

PROFESIONAL



INTERIORISMO

20

INTERIORES

Realizado para un local comercial, oficina o un proyecto museográfico
Forma de entrega: Digital

FORMA DE ENTREGA DIGITAL:

De 1 a 4 imágenes en jpg 300 dpi 1280 x 800 px formato horizontal o vertical. Mantener la imagen libre de créditos, marcos, logos de la empresa que participa, etc

PROFESIONAL



VARIOS

21

VARIOS

Diseños que no entren en ninguna de las categorías anteriores
forma de entrega: Digital o una muestra física según el proyecto
a participar

FORMA DE ENTREGA DIGITAL:

De 1 a 4 imágenes en jpg 300 dpi 1280 x 800 px formato horizontal o vertical. Mantener la imagen libre de créditos, marcos, logos de la empresa que participa, etc.

la forma de entrega podría variar según el proyecto , para mayor información comunícate a nuestro teléfono o e-mail.

PROMOVEMOS A LOS FUTUROS DISEÑADORES

- 
- 22 DISEÑO
EMPAQUE**
Proyecto gráfico sobre un empaque PRODUCIDO EN cualquier material
forma de entrega: Digital
Nota: Si el proyecto es un rediseño es necesario adjuntar el diseño anterior
- 23 IDENTIDAD**
Logotipo de identidad representado con tres o más aplicaciones como papelería, marquesinas, uniformes, promocionales, empaques
forma de entrega: Digital
Nota: Si el proyecto es un rediseño es necesario adjuntar el diseño anterior
- 24 CARTEL**
Comercial o cultural
Forma de entrega: PDF
- 25 LUSTRACIÓN
ILUSTRACIÓN**
Tradicional o Digital
Forma de entrega: PDF
Nota: debe ser una ilustración original, no basada en ninguna referencia.
- 26 DIGITAL
ANIMACIÓN**
Video para web, self promotion , Stop Motion, Video
Forma de entrega: Url de Youtube o Vimeo

27 PUBLICACIÓN DIGITAL
Revista , Catálogo, Folleto
Forma de entrega: Url de sitio

28 APP
Para Smart Phones o Tablets
Forma de entrega: link de descarga en App Store o Google Play

**29 INDUSTRIAL
MOBILIARIO**
Residencial, de oficina y urbano
Forma de entrega: Digital

30 PRODUCTO OBJETO
Utensilio, luminaria, florero, revistero, perchero, adornos,
tapete, reloj, vajilla
Forma de entrega: Digital

FORMA DE ENTREGA DIGITAL:

De 1 a 4 imágenes en jpg 300 dpi 1280 x 800 px formato horizontal o vertical. Mantener la imagen libre de créditos, marcos, logos de la empresa que participa, etc

FORMA DE ENTREGA PDF:

PDF En alta resolución